Badania w projektowaniu. Metody rozpoznawania potrzeb użytkownika jako fundament praktyki projektowej

prof. dr hab. Czesława Frejlich

dr Lech Kolasiński

dr Anna Mokrzycka-Wagner

Wystąpienie poświęcone jest metodom projektowym opartym na użyteczności i doświadczeniu użytkownika, ze szczególnym uwzględnieniem osób zagrożonych wykluczeniem z przestrzeni publicznej – osób z niepełnosprawnościami oraz trudnościami poznawczymi. Przedstawione zostaną dwa projekty doktorskie, ukazujące możliwość twórczej adaptacji metod badawczych wypracowanych w psychologii i ergonomii w procesie projektowym. Badania zostały przeprowadzone pod kierunkiem dr hab. Halszki Kontrymowicz-Ogińskiej. Pierwszy projekt dotyczy opracowania dotykowych materiałów dydaktycznych dla osób słabowidzących i niewidomych, przygotowanych dla Ogrodu Botanicznego Uniwersytetu Jagiellońskiego i wdrożonych w 2021 roku. Jego celem było wspieranie włączenia społecznego, stymulacja sensoryczna oraz wspomaganie procesów poznawczych użytkowników przy zachowaniu wysokiego komfortu odbioru innych użytkowników. Drugi projekt – *Ogród z Pamięci* – obejmuje koncepcję miejskiej przestrzeni parkowej przeznaczonej dla osób z demencją oraz chorobą Alzheimera w stadium wczesnym i średnim. Badania pozwoliły zidentyfikować gatunki roślin pełniące funkcję bodźców wspomnieniowych oraz określić charakterystyczne obrazy pamięciowe, sprzyjające aktywizowaniu pozytywnych doświadczeń związanych z naturą.